

# Rachel's Song

David M. Combs

**Rubato** ♩ = 80  
Intro **4**  
Verse 1 (0:13)  
*mp*

Chord progression: C Ami Dmi Dmi<sup>7</sup>/C G

0:28  
10  
G7/B C F C Ami Dmi Dmi<sup>7</sup>/C

Chord progression: G7/B C F C Ami Dmi Dmi<sup>7</sup>/C

0:48  
17  
Chorus (1:00)  
*mf*

Chord progression: G/B G C F C F Fmi<sup>6</sup> C

1:08  
24  
Verse 2 (1:23)  
*f*

Chord progression: Ami Dmi<sup>7</sup> G7 C Ami

1:28  
31

Chord progression: Dmi G7 C F/C C

1:48  
38

Chord progression: Ami Dmi Dmi/C G7/B G7 C F/C C

Rachel's Song

F Fmi<sup>6</sup> C Ami Dmi<sup>7</sup> G7 C

Chorus (2:08)

45 *mf*

D<sup>b</sup> B<sup>b</sup>mi E<sup>b</sup>mi A<sup>b</sup> A<sup>b</sup>7

2:28 Verse 3 (2:31)

52 *sfz*  $\rightrightarrows$  *ff*

D<sup>b</sup> G<sup>b</sup> D<sup>b</sup> D<sup>b</sup> B<sup>b</sup>mi E<sup>b</sup>mi

2:48

59

A<sup>b</sup> A<sup>b</sup>7 D<sup>b</sup> G<sup>b</sup> D<sup>b</sup> G<sup>b</sup> G<sup>b</sup>mi D<sup>b</sup>

3:06 Chorus (3:17)

65  $\rightrightarrows$  *f*

B<sup>b</sup>mi<sup>7</sup> E<sup>b</sup>mi<sup>7</sup> A<sup>b</sup> D<sup>b</sup>

3:26

72 *rit.*  $\rightrightarrows$  *mf* *a tempo* *rall.*